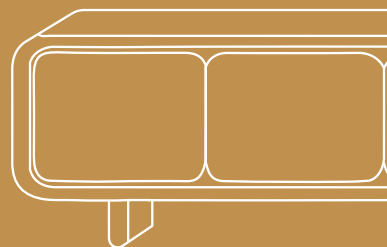
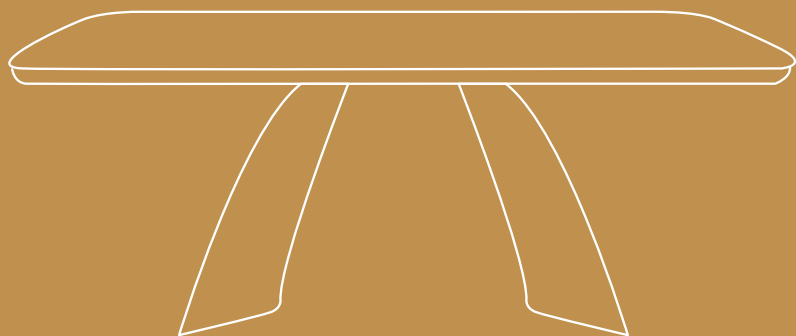


AIAZZONE

Provare per credere



Provare per credere

Seeing is believing

Görmek inanmaktır

La storia continua *The story continues*

Ci sono marchi che appartengono alla storia dell'arredamento italiano, Aiazzone è uno di questi.

Nato negli anni '50, Aiazzone ha attraversato generazioni, diventando negli anni un nome riconoscibile e profondamente legato alla casa italiana. Un'identità costruita nel tempo, fatta di visione, accessibilità e capacità di interpretare il modo di vivere gli spazi. Oggi quella storia riparte con un nuovo progetto. Aiazzone 1950 guarda al futuro senza dimenticare le proprie radici: una collezione pensata per la casa contemporanea, dove design, qualità e funzionalità si incontrano in un equilibrio naturale.

There are brands that are part of the history of Italian furniture. Aiazzone is one of them.

Founded in the 1950s, Aiazzone has spanned generations, becoming over the years a recognisable name deeply rooted in the Italian home. An identity built over time, shaped by vision, accessibility and the ability to understand and interpret the way people live their spaces. Today, that story begins again with a new project.

Aiazzone 1950 looks to the future without forgetting its roots: a collection designed for the contemporary home, where design, quality and functionality come together in a natural balance.

Tables, chairs and sideboards
become the protagonists
of a new vision
of interior design

Tavoli, sedie e madie
diventano i protagonisti
di una nuova idea
di arredamento

La nuova collezione Aiazzone è pensata per chi cerca una casa bella da vivere, non semplicemente da arredare.

Ogni elemento nasce con l'obiettivo di unire forme contemporanee, materiali ricercati e attenzione alla qualità, per creare prodotti destinati a vivere nel tempo.

The new Aiazzone collection is designed for those who seek a beautiful home to live in, not simply to furnish.

Each element is created with the aim of combining contemporary forms, refined materials and a commitment to quality, creating products designed to stand the test of time.

Provare per credere





ATLANTIS ————— .16



DOLOM ————— .20



EVENO ————— .24



PIRENE ————— .52



TESEO ————— .56



TRAVERTINE ————— .60



FLORENCE ————— .28



GLAUCO ————— .32



HORUS ————— .36



VESTA ————— .64



ZEFIRO ————— .68



LUXE ————— .40



NAIADI ————— .44



PANDORA ————— .48

chairs **SEDIE**



AGORA ————— .76



GLAUCO ————— .80



MARNA ————— .82



EVENO ————— .102



GLAUCO ————— .104



MATERA ————— .86



NAIADI ————— .90



PIRENE ————— .92



NAIADI ————— .106



PIRENE ————— .108



TESEO ————— .94



ZEFIRO ————— .96



TESEO ————— .110



ZEFIRO ————— .112

coffee tables **TAVOLINI**

sideboard **MADIE**



EVENO ————— . 118



GLAUCO ————— . 120



EVENO ————— . 134



GLAUCO ————— . 136



NAIADI ————— . 122



PIRENE ————— . 124



NAIADI ————— . 138



PIRENE ————— . 140



TESEO ————— . 126



ZEFIRO ————— . 128



TESEO ————— . 142



ZEFIRO ————— . 144

lowboard **PORTA TV**

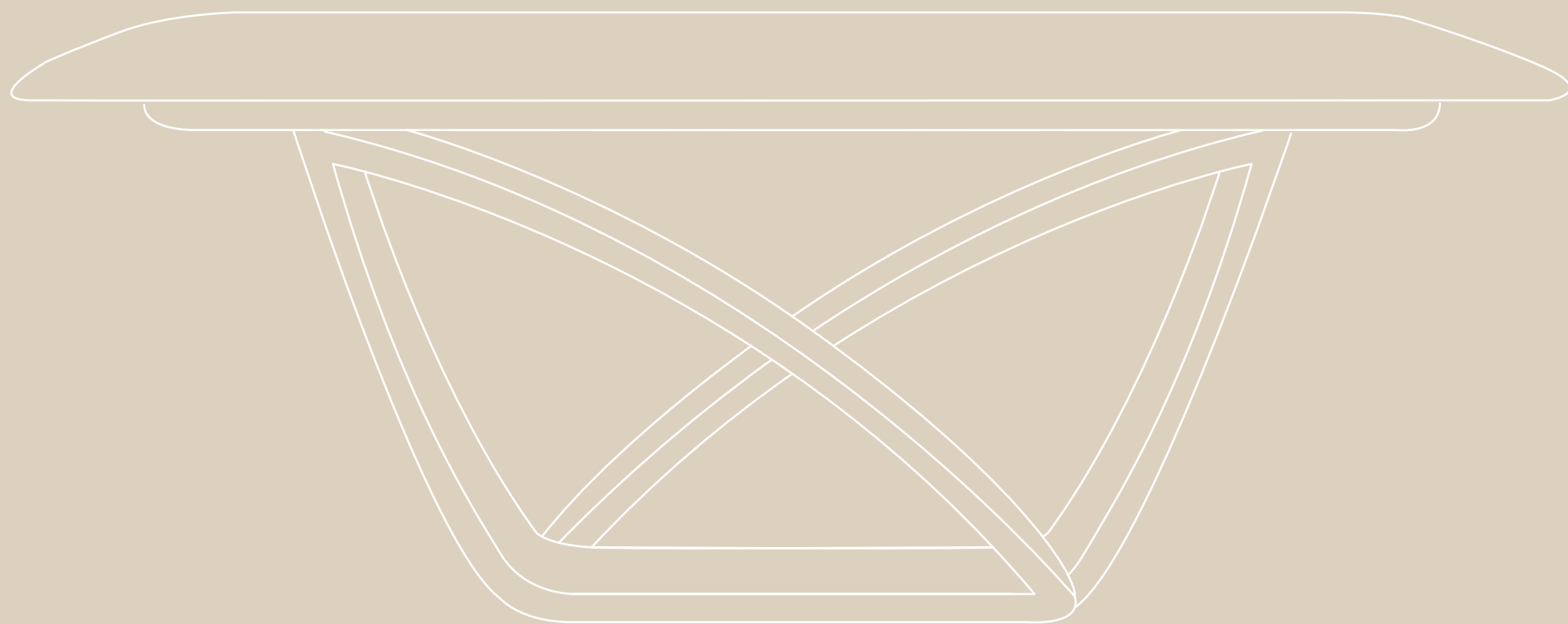
rugs **TAPPETI**



ELITE ————— .148



NOVA ————— .152



LO
V
A
H



ATLANTIS

Un tavolo dal design deciso, pensato per unire estetica e funzionalità. Il piano in ceramica massiccia da 12 mm, nella raffinata finitura Golden Black opaca, esprime una presenza sofisticata e ricercata, mentre la struttura in metallo con verniciatura a polvere nera ne accentua il carattere contemporaneo.

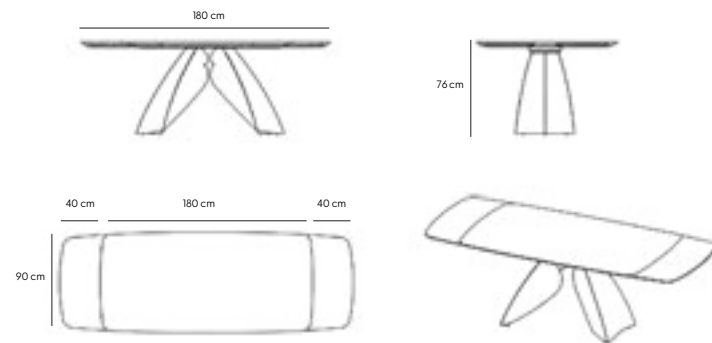
Le gambe, impreziosite dalla finitura Dark Bronze, aggiungono profondità e calore all'insieme, creando un equilibrio armonioso tra tonalità scure e dettagli metallici.

La pratica apertura su entrambi i lati permette di ampliare il piano con naturalezza, trasformando il tavolo da elemento d'arredo quotidiano a protagonista della convivialità.

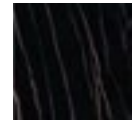
A tables with a bold design, conceived to combine aesthetics and functionality. The 12 mm solid ceramic top, in a sophisticated matte Golden Black finish, expresses a refined and distinctive presence, while the black powder-coated metal structure enhances its contemporary character.

The legs, enhanced by a Dark Bronze finish, add depth and warmth to the overall composition, creating a harmonious balance between dark tones and metallic details.

The practical extension system on both sides allows the top to be enlarged naturally, transforming the tables from an everyday furnishing element into the centrepiece of convivial occasions.



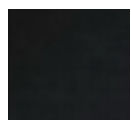
Colori piano :



golden black

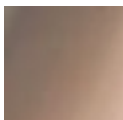
Colori struttura:

Metal Frame



black sanding

Legs

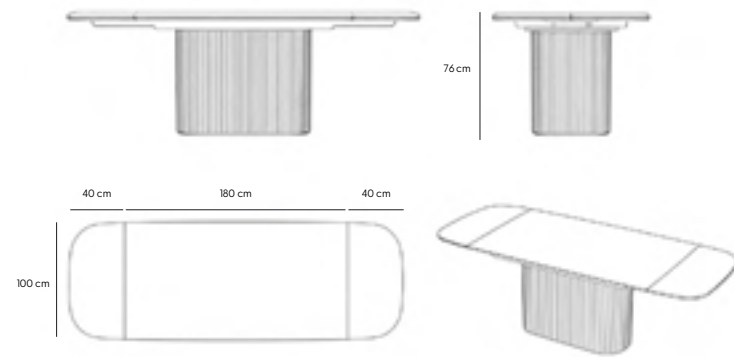


dark bronze





DOLOM



Colori piano :



italian white

Colori struttura:

Metal Frame



taupe sanding

Legs



natural walnut

Tavolo allungabile che unisce l'eleganza minerale del piano in ceramica, disponibile in diverse colorazioni, (ceramica solida 12 mm) al calore scultoreo della base in legno

Il profilo del piano, dal bordo dolcemente curvo, poggia su un telaio metallico verniciato a polvere color Taupe, mentre la gamba centrale, in MDF lavorato a coste verticali e rifinito color Noce Naturale, dona al tavolo un carattere scenico e continuo.

Il sistema di allungamento bilaterale consente di estendere il piano da entrambi i lati, adattando le dimensioni della tavola a ogni occasione, dal quotidiano ai momenti conviviali più importanti senza mai perdere equilibrio estetico.

An extendable tables combining the mineral elegance of a 12 mm solid ceramic top with the sculptural warmth of a wooden base.

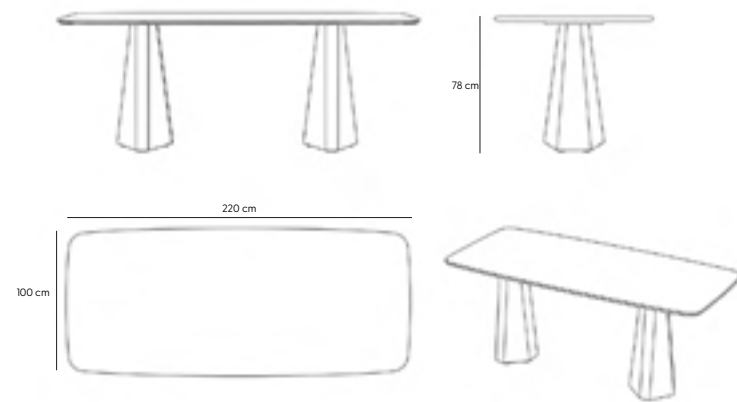
The gently curved top rests on a Taupe powder-coated metal frame, while the central leg, made from vertically fluted MDF and finished in Natural Walnut, gives the tables a distinctive character.

The bilateral extension system allows the top to be extended from both sides, adapting it to every occasion without compromising its aesthetic balance.

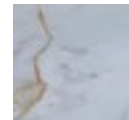




EVENO



Colori piano :



golden white

Colori struttura:

Legs



bronze sanding

Tavolo fisso dal design essenziale e scultoreo, dove la fluidità del piano in ceramica incontra il rigore geometrico delle gambe in metallo.

Il piano rettangolare, dagli angoli lievemente smussati, è realizzato in ceramica dalle raffinate venature grigio-beige che richiamano l'effetto marmo, per una superficie elegante e resistente.

A sostenerlo, due gambe in metallo dal profilo sfaccettato e piramidale, dalla finitura bronzo brunito, che si assottigliano verso il basso creando un gioco di superfici geometriche e ombre. Un pezzo dal carattere architettonico, capace di conferire un'impronta contemporanea e distintiva a qualsiasi ambiente conviviale.

A fixed tables with an essential, sculptural design, where the fluidity of the ceramic top meets the geometric rigour of the metal legs.

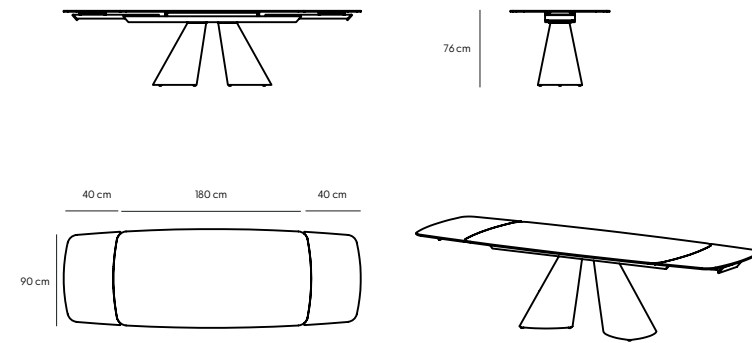
The rectangular top has softly softened corners and refined grey-beige veining reminiscent of marble.

Two faceted, pyramidal metal legs in burnished bronze taper towards the floor, creating an interplay of geometric surfaces and shadows. An architectural piece with a distinctive contemporary character.

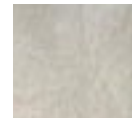




FLORENCE



Colori piano :



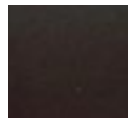
spanish



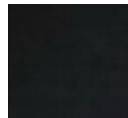
florence beige

Colori struttura:

Metal Frame

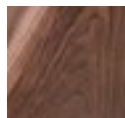


brown sanding

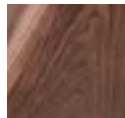


brown sanding

Legs



walnut veneer



walnut veneer

Tavolo allungabile dal design scultoreo, dove l'eleganza minerale incontra la fluidità delle linee organiche. Il piano, dal bordo dolcemente curvo, superficie resistente e dalla texture materica raffinata, sostenuta da un telaio metallico verniciato a polvere.

Le due gambe scultoree, in MDF con impiallacciatura in noce canaletto scuro, si sviluppano con un taglio conico asimmetrico che dona al tavolo un carattere plastico e contemporaneo, quasi scultoreo nella sua essenzialità. Il sistema di allungamento bilaterale consente di estendere il piano da entrambi i lati, adattando la tavola a ogni esigenza conviviale senza comprometterne l'equilibrio formale.

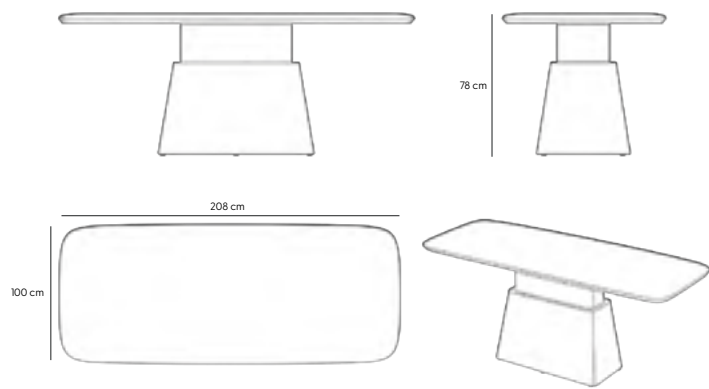
An extendable tables with a sculptural design, where mineral elegance meets organic lines.

The two sculptural legs are in MDF with dark Canaletto walnut veneer and an asymmetrical conical profile. The bilateral extension system adapts the tables to every convivial occasion without compromising its formal balance.





GLAUCO



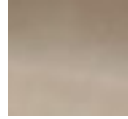
Colori piano :



white glass

Colori struttura:

Metal Frame



gold Sanding

Legs



matte taupe

Tavolo fisso dall'estetica scultorea e minimale, interamente rivestito in metallo dalla finitura tortora spazzolata, che avvolge ogni componente in un unico linguaggio materico coerente.

Il piano rettangolare, dal profilo sottile e dagli angoli morbidamente arrotondati, sembra librarsi grazie alla gamba centrale, sviluppata come un volume architettonico a doppia geometria: uno stelo sottile e rettangolare nella parte superiore che si apre in un basamento trapezoidale e stabile a terra.

Il gioco di superfici piene e la continuità cromatica tra piano e base conferiscono al pezzo un carattere scultoreo e contemporaneo, capace di diventare protagonista silenzioso di ogni ambiente.

A fixed tables with a sculptural, minimalist aesthetic, entirely clad in metal with a brushed Taupe finish.

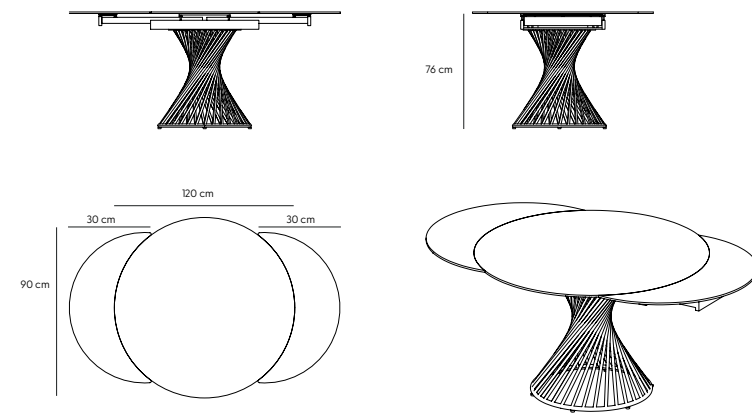
The slim rectangular top appears to float above a central architectural leg, formed by a narrow rectangular stem opening into a stable trapezoidal base.

The continuous colour relationship between top and base gives the piece a refined contemporary presence.





HORUS



Colori piano :



statuario white

Colori struttura:

Legs



black sanding

Tavolo rotondo dal forte impatto scultoreo, dove la leggerezza del piano incontra la scultura architettonica della base. Il piano, in ceramica solida da 11 mm in finitura effetto marmo bianco lucido, esalta con la sua superficie brillante le eleganti venature marmoree, regalando un effetto di raffinata luminosità.

A sorreggerlo, una base centrale in metallo nero opaco dal disegno avvolgente: una struttura a raggiera che si attorciglia formando un profilo a clessidra, dall'ampio appoggio a terra fino al collo sottile che sostiene il piano, per un effetto dinamico e visivamente leggero nonostante la solidità costruttiva.

Il sistema di allungamento centrale consente di ampliare il diametro del tavolo, rendendolo versatile per il quotidiano e per le occasioni conviviali più importanti.

A round tables with a strong sculptural impact. The 11 mm solid ceramic top in glossy white marble-effect finish enhances elegant marble veining.

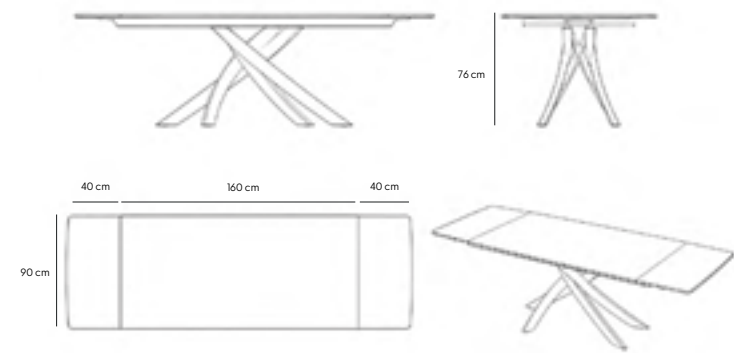
A central matte-black metal base twists into an hourglass profile, creating a dynamic, visually light structure.

The central extension system increases the diameter for both everyday use and convivial occasions.





LUXE



Colori piano :



statuario white

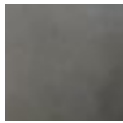
Colori struttura:

Metal Frame



black sanding

Legs



grey painting

Tavolo allungabile dall'anima scultorea, dove la purezza luminosa della ceramica incontra la solidità plastica della base in metallo. Il piano, in ceramica solida da 12 mm in finitura Statuario bianco lucido, esalta con la sua superficie brillante le raffinate venature marmoree, donando profondità e luminosità all'ambiente.

La struttura portante, in metallo verniciato a polvere, sorregge la base scultorea sviluppata secondo un disegno grafico e geometrico, rifinita in tonalità Grigio Metallico, che conferisce al tavolo un carattere deciso e contemporaneo.

Il sistema di allungamento bilaterale consente di estendere il piano da entrambi i lati, adattando le dimensioni della tavola a ogni esigenza conviviale, dal quotidiano alle occasioni più importanti, senza mai comprometterne l'equilibrio compositivo.

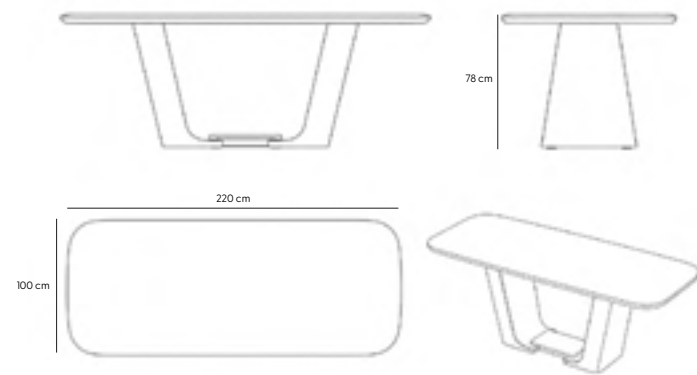
An extendable tables with a sculptural soul, where luminous ceramic meets a solid metal base. The 12 mm solid ceramic top in glossy Statuario White enhances the marble veining, while the powder-coated structure supports a graphic geometric base in Grey.

The bilateral extension system adapts the tables to different occasions while preserving its compositional balance.

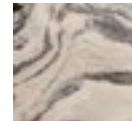




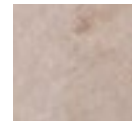
NAIADI



Colori piano :



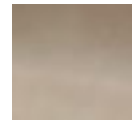
marble storm



ivory stone

Colori struttura:

Metal Frame



gold sanding



gold sanding

Legs



olive storm



taupe sanding

Tavolo fisso dal design essenziale e contemporaneo, dove le tonalità chiare e la texture materica della ceramica incontrano linee moderne e pulite.

Il piano rettangolare, dal profilo morbidamente sagomato e dagli angoli arrotondati, presenta una superficie dalla texture naturale e venature sottili color tortora, capace di donare luminosità e calore a ogni ambiente.

Le due gambe scultoree a sezione trapezoidale, rastremate verso il basso, sorreggono il piano con equilibrio visivo e sono unite da un dettaglio a ponte in metallo dorato, elemento distintivo che introduce un tocco di preziosità e movimento nella composizione. Un pezzo dal carattere senza tempo, pensato per dare vita ad atmosfere calme, raffinate e accoglienti negli spazi conviviali.

A fixed tables with an essential contemporary design, where light tones and the tactile texture of ceramic meet clean modern lines.

The rectangular top has softly shaped corners and subtle Taupe veining.

Two trapezoidal sculptural legs are joined by a golden metal bridge detail, creating a refined contrast and a timeless dining presence.





PANDORA

Tavolo allungabile dal forte carattere scultoreo, dove la preziosità materica del piano incontra il dinamismo architettonico della base.

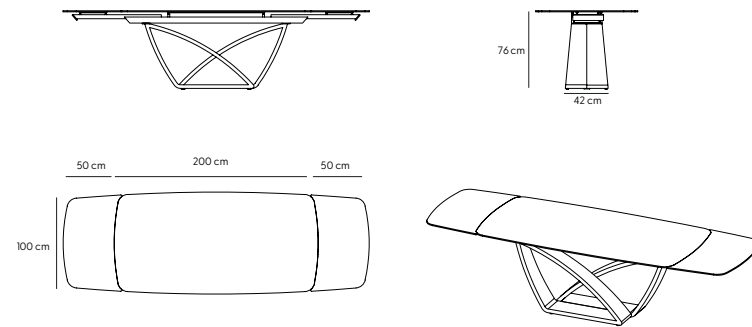
Il piano, in ceramica solida da 12 mm in finitura Pandora lucida, sfoggia venature ricche e movimentate nei toni del bianco, tortora e ruggine, per un effetto materico di grande impatto visivo. La struttura portante, in metallo verniciato a polvere nero, si sviluppa attraverso una base dal disegno grafico e intrecciato, rifinita con una verniciatura Rame spazzolato a effetto incrociato, che crea un gioco di superfici curve e sovrapposte dall'aspetto quasi scultoreo.

Il sistema di allungamento bilaterale consente di estendere il piano da entrambi i lati, rendendo il tavolo versatile per il quotidiano e per le occasioni conviviali più importanti, senza mai comprometterne l'equilibrio compositivo.

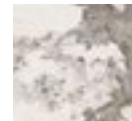
An extendable tables with a strong sculptural character.

The 12 mm solid ceramic top in glossy Pandora finish features rich white, Taupe and rust veining. The black powder-coated metal structure develops into an interwoven base with a Brushed Copper cross effect.

The bilateral extension system makes the tables versatile while preserving its visual balance.



Colori piano :



pandora marble

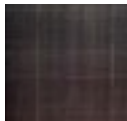
Colori struttura:

Metal Frame



black sanding

Legs

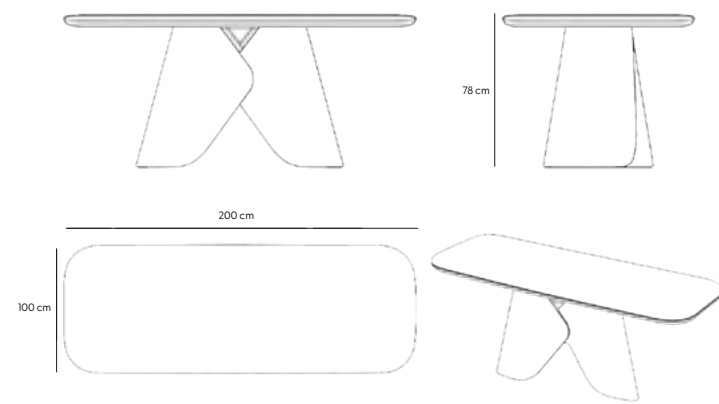


copper cross





PIRENE



Colori piano :



white

Colori struttura:

Legs



white



black

Tavolo fisso dal design scultoreo e avanguardistico, dove il rigore minimale del piano incontra il dinamismo plastico della base bicolore.

Il piano rettangolare, dal profilo sottile e dagli angoli morbidamente arrotondati in laccato bianco opaco, sembra librarsi sopra due volumi asimmetrici che si intersecano a formare una X scultorea: una gamba in laccato bianco e una in laccato nero antracite, dal profilo curvo e affilato, che si incontrano al centro creando un gioco di contrasti cromatici e di equilibri visivi.

Un pezzo dal carattere fortemente iconico e contemporaneo, pensato per chi cerca un design distintivo capace di trasformare il tavolo in un vero e proprio elemento scultoreo d'arredo.

A fixed tables with a sculptural, avant-garde design.

The matte-white lacquered rectangular top appears to float above two asymmetrical volumes forming a sculptural X: one white and one anthracite-black leg.

A strongly iconic contemporary piece designed to turn the tables into a true sculptural furnishing element.





TESEO

Tavolo fisso dal design scultoreo e avvolgente, dove la preziosità materica del piano incontra la fluidità plastica della base.

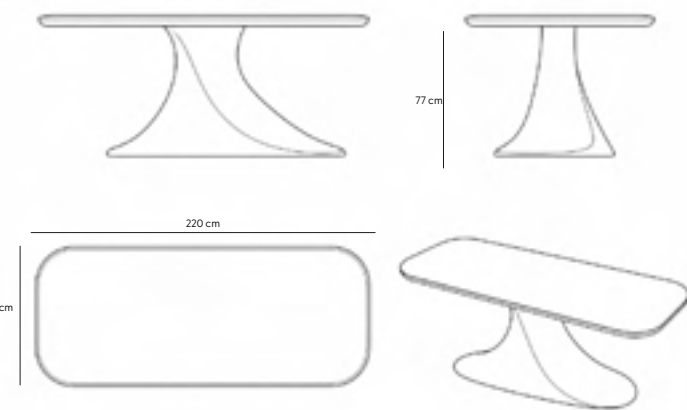
Il piano rettangolare, dagli angoli morbidamente arrotondati, è realizzato in ceramica dalle intense venature marmoree bianche, grigie e marroni, per un effetto materico di grande impatto visivo e raffinatezza.

A sostenerlo, un'unica base centrale in resina dalla forma organica e sinuosa, che si torce su se stessa creando un profilo fluido e continuo, dalla finitura marrone scuro opaco vellutata al tatto. Un pezzo dal carattere fortemente scultoreo, capace di trasformare il tavolo in una vera e propria opera d'arte funzionale, protagonista indiscussa di ogni ambiente conviviale.

A fixed tables with a sculptural, enveloping design.

The rectangular ceramic top features intense white, grey and brown marble veining.

A single central resin base twists into an organic, continuous profile with a dark matte-brown, velvety finish. A functional work of art and the undisputed protagonist of the dining space.



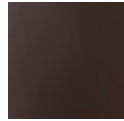
Colori piano :



Nebula marble

Colori struttura:

Legs



Bronzo Titan





TRAVERTINE

Tavolo dal design contemporaneo ed essenziale, dove la texture naturale del piano incontra la scultorea leggerezza della base.

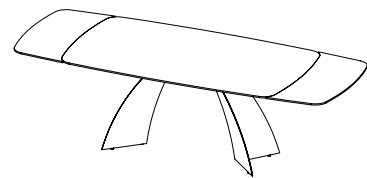
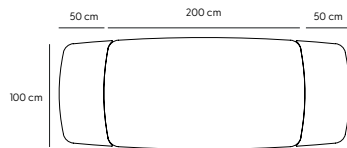
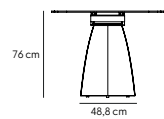
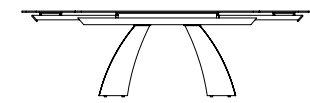
Il piano rettangolare, dagli angoli arrotondati, sfoggia una superficie effetto travertino dalle sottili venature orizzontali, per un aspetto caldo e materico.

A sostenerlo, due gambe in metallo dal profilo affilato e leggermente arcuato, che si allargano verso il basso in un disegno grafico e dinamico, rifinite in tonalità Tortora opaca. Un pezzo dal carattere raffinato e moderno, capace di conferire equilibrio e leggerezza visiva a ogni ambiente conviviale.

A contemporary, essential tables where the natural texture of the top meets the sculptural lightness of the base.

The rectangular top has a natural wood-effect surface with subtle horizontal grain.

Two slightly curved metal legs widen towards the floor in a graphic, dynamic design finished in matte Taupe.



Colori piano :



Natural Travertine

Colori struttura:

Legs

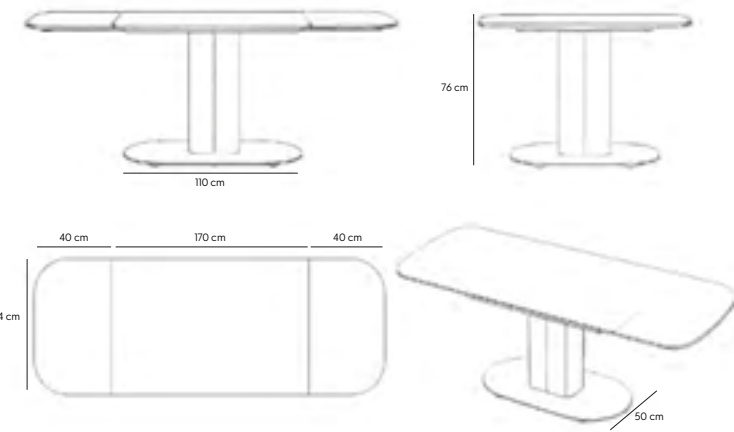


Taupe sanding





VESTA



Colori piano :



bruma marble

Colori struttura:

Legs



gold sanding

Tavolo allungabile dal design elegante e contemporaneo, dove la texture naturale del piano incontra la preziosità della base centrale.

Il piano rettangolare, dagli angoli morbidamente arrotondati, sfoggia una superficie effetto pietra dalle sottili venature grigio-tortora, per un aspetto raffinato e materico.

A sostenerlo, un'unica base centrale in metallo verniciato color oro satinato, composta da una colonna cilindrica scanalata che termina in un piedistallo ovale piatto, per un equilibrio visivo di grande impatto scenico. Un pezzo dal carattere luminoso e distintivo, capace di conferire un tocco di preziosa contemporaneità a ogni ambiente conviviale.

A extendable tables with an elegant contemporary design.

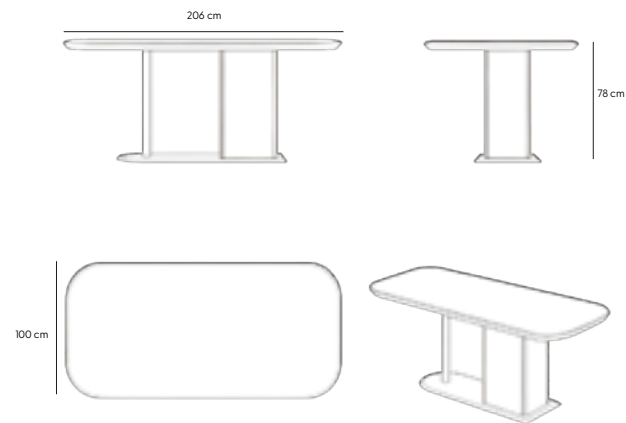
The rectangular top has softly rounded corners and a stone-effect surface with subtle grey-Taupe veining.

A single satin-gold metal base combines a fluted cylindrical column with a flat oval pedestal, creating a distinctive, luminous presence.





ZEFIRO



Tavolo fisso dal design contemporaneo e raffinato, dove la geometria essenziale del piano incontra la doppia anima della base.

Il piano ovale-rettangolare, dagli angoli morbidamente arrotondati, presenta una finitura laccata dall'effetto lucido.

A sostenerlo, una base bicromatica di grande equilibrio compositivo: uno stelo cilindrico sottile in metallo bronzato affiancato da un pannello verticale in legno naturale laccato nella stessa tonalità del piano, entrambi ancorati a un basamento ovale piatto in metallo bronzato.

A fixed tables with a contemporary, refined design.

The oval-rectangular top has softly rounded corners and a glossy lacquer finish.

The two-tone base combines a slim bronzed-metal stem with a natural wood panel in the same tone as the top, anchored to a flat oval bronzed metal base.

Colori piano :



white glass

Colori struttura:

Legs



taupe wood



sanding powder









AGORA



N.B. Sedia disponibile solo nei colori illustrati
Chair available only in the colours shown.

Un connubio raffinato di comfort e design contemporaneo.

La sedia Agora si distingue per la seduta imbottita in tessuto grigio a spina di pesce, arricchita da cuciture capitonné che ne definiscono il carattere sartoriale, mentre gli inserti laterali in ecopelle conferiscono un tocco di contrasto materico e sofisticazione.

Lo schienale avvolgente, dal profilo morbido e accogliente, garantisce un sostegno impeccabile senza rinunciare all'eleganza delle linee. La base a quattro razze in metallo verniciato nero, dal design a stella minimale, dona leggerezza visiva alla struttura.

Un pezzo versatile e di carattere, ideale per ambienti che richiedono stile senza compromessi sul comfort.

A refined combination of comfort and contemporary design.

The Agora chair features a padded seat in grey herringbone fabric with tufted stitching, complemented by faux-leather side inserts.

The enveloping backrest provides excellent support, while the four-spoke black powder-coated metal base gives visual lightness.

A versatile piece for interiors seeking style without compromising comfort.

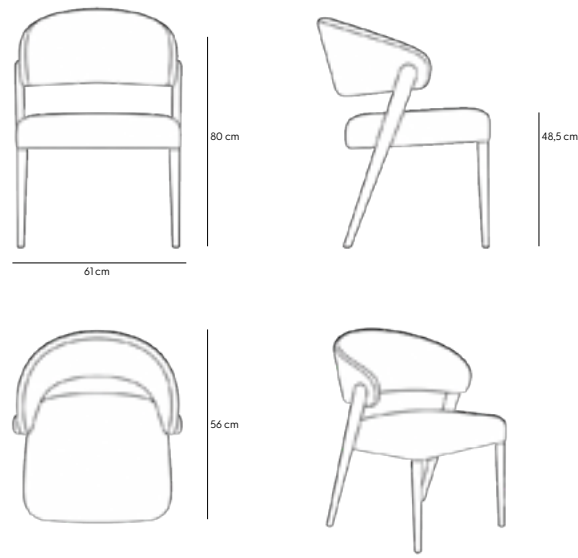




N.B. Sedia disponibile solo nei colori illustrati
Chair available only in the colours shown.



GLAUCO



Essenzialità e calore si incontrano nella sedia GlaucO, un progetto che reinterpreta con eleganza contemporanea i codici del design scandinavo.

Lo schienale avvolgente, dal profilo morbidamente arrotondato, è rivestito in pregiato tessuto bouclé, che dona alla seduta una texture materica e un comfort tattile ricercato.

La struttura in legno, dalle gambe affusolate e leggermente inclinate, esalta la leggerezza compositiva del pezzo.

Priva di braccioli, la GlaucO si distingue per un design pulito e senza tempo, capace di inserirsi con naturalezza sia in contesti living che nelle sale da pranzo più raffinate.

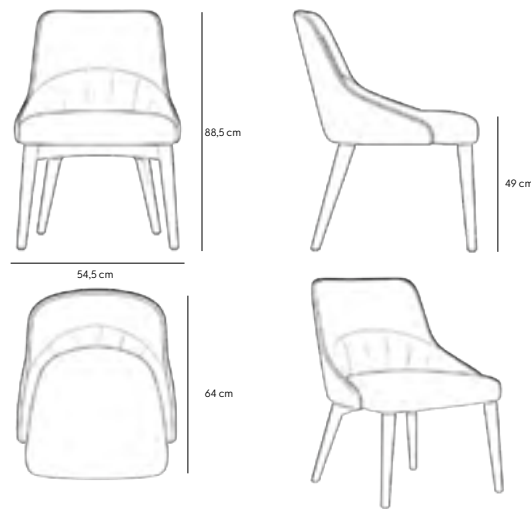
Essentiality and warmth meet in the GlaucO chair, an elegant contemporary reinterpretation of Scandinavian design.

The rounded enveloping backrest is upholstered in refined bouclé fabric, while the tapered, slightly angled wooden legs enhance the lightness of the composition.

A clean, timeless design suitable for living spaces and refined dining rooms.



MARNA



N.B. Sedia disponibile solo nei colori illustrati
Chair available only in the colours shown.

Un design che unisce l'eleganza del mid-century a un comfort avvolgente e contemporaneo.

Lo schienale sagomato, dal profilo morbido e sinuoso, presenta un dettaglio a cannellature verticali sulla zona lombare, che arricchisce la silhouette con un tocco couture e ne accentua la tridimensionalità.

Il rivestimento in tessuto dalla texture materica e vellutata al tatto, conferisce raffinatezza e un piacevole comfort visivo e sensoriale. Le gambe in legno massello, dalla tornitura affusolata e dalla finitura noce scuro, bilanciano calore naturale e precisione formale.

A design that combines the elegance of mid-century style with enveloping, contemporary comfort.

The sculpted backrest, with its soft and sinuous profile, features a vertical fluted detail in the lumbar area, enriching the silhouette with a couture touch while enhancing its three-dimensional character.

The fabric upholstery, with its tactile texture and velvety feel, adds sophistication and a pleasant sense of visual and sensory comfort. The solid wood legs, with their tapered turned profile and dark walnut finish, balance natural warmth with refined formal precision.

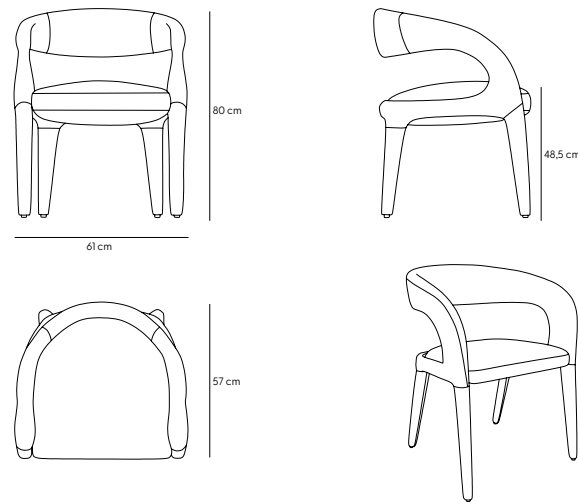




N.B. Sedia disponibile solo nei colori illustrati
Chair available only in the colours shown.



MATERA



N.B. Sedia disponibile solo nei colori illustrati
Chair available only in the colours shown.

Un design scultoreo che gioca con le forme morbide e sinuose, dando vita a un oggetto di raffinata essenzialità.

Lo schienale a mensola, completamente rivestito e privo di cuciture visibili sul fronte, disegna una linea continua e avvolgente che si prolunga fino alle gambe, creando un effetto scultura di grande impatto visivo.

Il rivestimento total-look in tessuto bouclé, uniforme su ogni superficie, esalta la morbidezza delle curve e conferisce all'insieme un'eleganza minimale e contemporanea. Le gambe, generosamente imbottite e in perfetta continuità con la struttura, aggiungono solidità visiva senza appesantire la composizione.

A sculptural design playing with soft, sinuous forms.

The fully upholstered shelf-like backrest creates a continuous enveloping line extending to the legs.

All-over bouclé upholstery enhances the curves, while generously padded legs add visual solidity without heaviness.





N.B. Sedia disponibile solo nei colori illustrati
Chair available only in the colours shown.



NAIADI



Un equilibrio armonioso di leggerezza e struttura, dove il legno diventa protagonista con la sua architettura a vista.

Lo schienale avvolgente, rivestito in tessuto bouclé color panna, incontra la struttura portante in legno laccato nella medesima tonalità chiara, creando un dialogo cromatico continuo tra imbottitura e telaio. Il montante centrale a "Y" che sorregge lo schienale è un dettaglio distintivo, capace di coniugare solidità costruttiva e grazia formale.

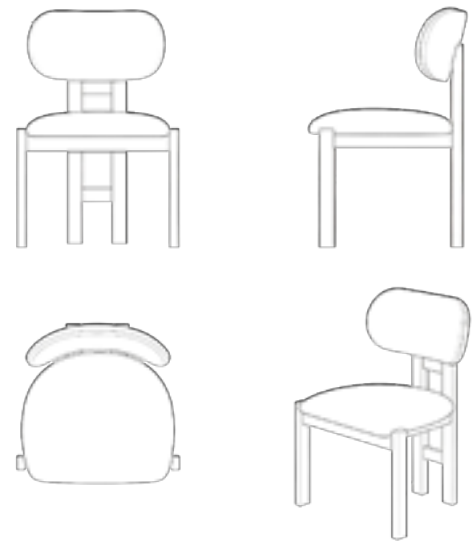
Il rivestimento morbido e vellutato della seduta e dello schienale contrasta piacevolmente con le superfici laccate delle gambe, sottolineandone la geometria pulita e sfaccettata.

A harmonious balance of lightness and structure, where wood becomes the protagonist.

The enveloping backrest in cream bouclé meets a lacquered wooden frame in the same light tone. The central Y-shaped upright is a distinctive structural detail. Soft upholstery contrasts with clean, faceted lacquered legs, combining craftsmanship with contemporary comfort.



PIRENE



Purezza formale e rigore geometrico si fondono in questo progetto dal carattere essenziale e luminoso.

La struttura in legno massello, interamente laccata bianco opaco, disegna un telaio dalle linee squadrate e razionali, impreziosito da un traverso orizzontale che ne rinforza la struttura e ne definisce il carattere quasi architettonico. Lo schienalino ovale, morbidamente imbottito e rivestito in tessuto bouclé bianco panna, introduce una nota di sinuosità che bilancia con grazia il rigore della base.

La seduta, ampia e generosamente imbottita nello stesso pregiato bouclé, garantisce comfort e continuità stilistica con lo schienale.

Formal purity and geometric rigour define this luminous design.

The solid-wood structure is entirely finished in matte white lacquer and reinforced by a horizontal crossbar. A softly padded oval backrest in cream-white bouclé introduces a graceful curved note, while the generous seat ensures comfort.



TESEO



Un progetto dal forte carattere scultoreo, dove la struttura si fa protagonista assoluta del design.

Le gambe in legno, incrociate a formare una decisa X laterale, disegnano una silhouette dinamica e distintiva, esaltata dalla finitura color testa di moro, che dona profondità materica e un fascino artigianale senza tempo.

Lo schienale avvolgente e la seduta ampia sono rivestiti in pregiato tessuto melange nei toni del cammello, la cui texture vibrante e ricca di sfumature crea un piacevole contrasto con la struttura in legno scuro.

Il bracciolo integrato nello schienale, dal profilo morbido e continuo, garantisce comfort avvolgente senza intaccare la purezza della linea.

A strongly sculptural design where the structure becomes the protagonist.

Wooden legs cross to form a bold lateral X and feature a dark-brown finish.

The enveloping backrest and generous seat are upholstered in camel toned mélangé fabric, while the integrated armrest provides enveloping comfort.



ZEFIRO



Un design che coniuga rigore geometrico e naturalezza organica, dando vita a una sedia dal fascino discreto e raffinato.

Lo schienale, dalla forma libera e leggermente asimmetrica, è rivestito in tessuto e si distingue per un profilo morbidamente sagomato che si stacca dalla struttura grazie a un elegante snodo circolare, dettaglio tecnico trasformato in cifra stilistica.

La struttura in legno, dalle gambe sottili e affusolate, sfoggia una calda finitura tortora che dialoga con delicatezza con il tono chiaro dell'imbottitura.

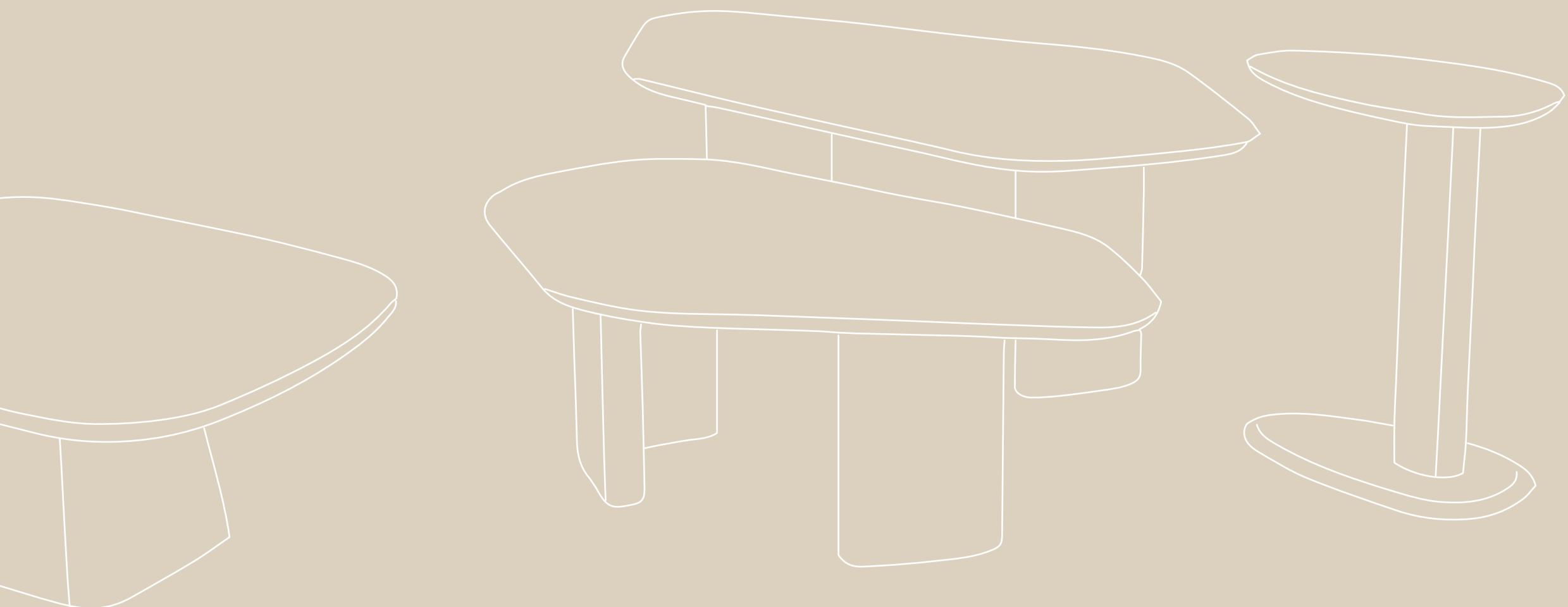
La seduta, ampia e confortevole, completa la composizione con la medesima texture materica dello schienale.

A design combining geometric rigour and organic naturalness.

The slightly asymmetrical upholstered backrest is connected to the structure by an elegant circular joint.

Slim tapered wooden legs feature a warm Taupe finish, while the broad seat shares the same tactile upholstery.

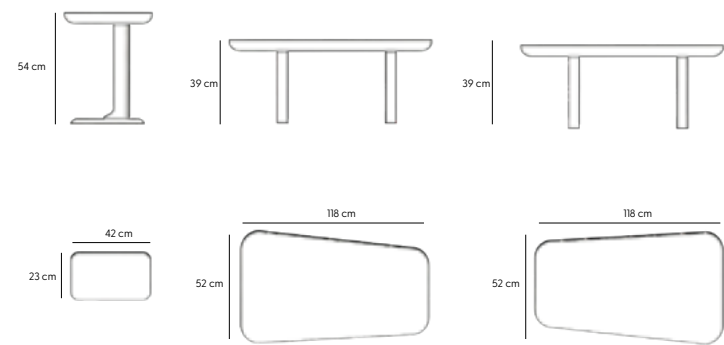




STAVAN
JOIN



EVENO



Un trio scultoreo che gioca su altezze e proporzioni per comporre l'ambiente living con eleganza modulare.

Il set di tavolini si distingue per i piani in gres effetto marmo, dalle venature calde e sfumate color avorio e ambra. Le basi in metallo verniciato bronzo brunito, dal disegno essenziale, assumono geometrie diverse per ciascun elemento, a colonna cilindrica, a pannello rettangolare, creando un dialogo compositivo ricco di variazione formale. I bordi smussati dei piani bilanciano la solidità delle basi con un profilo leggero e raffinato.

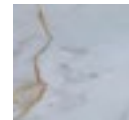
Un set versatile e scenografico, pensato per essere composto liberamente in ambienti living dal gusto contemporaneo, dove funzionalità e ricerca materica si fondono in un'unica narrazione di stile.

A sculptural trio playing with heights and proportions.

The set features marble-effect porcelain stoneware tops with warm ivory and amber veining and bronze-painted metal bases in different geometries. Softened top edges balance the solidity of the bases.

A versatile set designed for contemporary living spaces.

Colori piano :



golden white

Colori struttura:

Legs



bronze sanding



GLAUCO

Un progetto dall'essenzialità raffinata, dove forma e materia dialogano in perfetta armonia.

Il tavolino si distingue per il piano dal profilo morbidamente arrotondato agli angoli, che dona all'insieme un carattere gentile e contemporaneo.

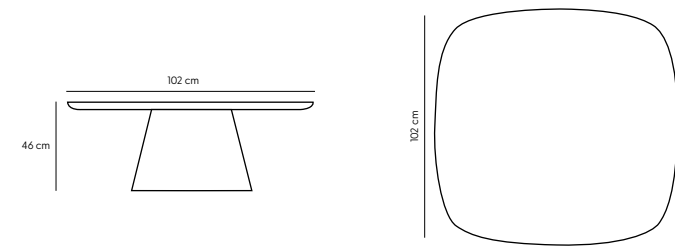
La finitura bianca della superficie superiore crea un elegante contrasto tonale con la base piramidale tronca in metallo dorato satinato, il cui volume solido e scultoreo conferisce stabilità visiva senza appesantire la composizione.

Un oggetto d'arredo minimale e prezioso, ideale per ambienti living che ricercano equilibrio tra semplicità formale e dettaglio materico ricercato.

A refined, essential design.

The softly rounded top creates a gentle contemporary character, contrasting with a truncated pyramidal base in satin-gold metal.

A minimalist, precious furnishing piece for living spaces seeking formal simplicity and refined material detail.



Colori piano :



white glass

Colori struttura:

Metal Frame



gold sanding

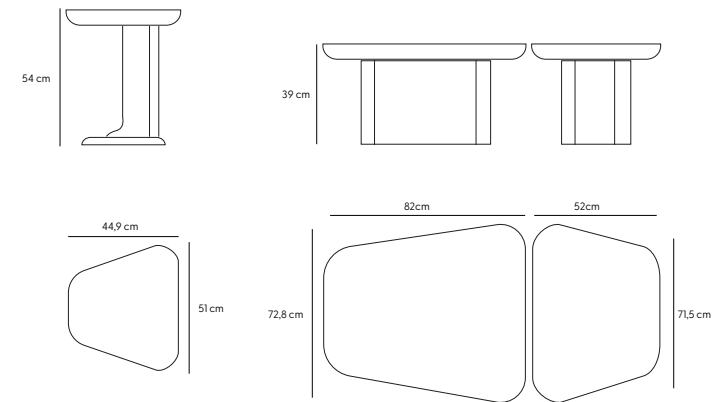
Legs



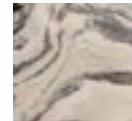
matte taupe



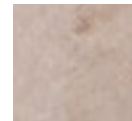
NAIADI



Colori piano :



marble storm



ivory stone

Colori struttura:

Metal Frame



gold sanding



gold sanding

Legs



olive storm



taupe sanding

Un set componibile che gioca con altezze e volumi per creare una composizione fluida e dinamica.

Il trio di tavolini si distingue per i piani dal profilo organico e morbidamente sagomato, che si sviluppano su due livelli sfalsati.

La finitura laccata opaca avvolge in continuità piani e basi, creando un'unità cromatica che esalta la pulizia delle forme e la morbidezza delle curve.

Un progetto versatile e contemporaneo, pensato per arricchire il salotto con un tocco scultoreo, capace di essere avvicinato, sovrapposto o separato secondo le esigenze compositive dell'ambiente.

A modular set playing with heights and volumes.

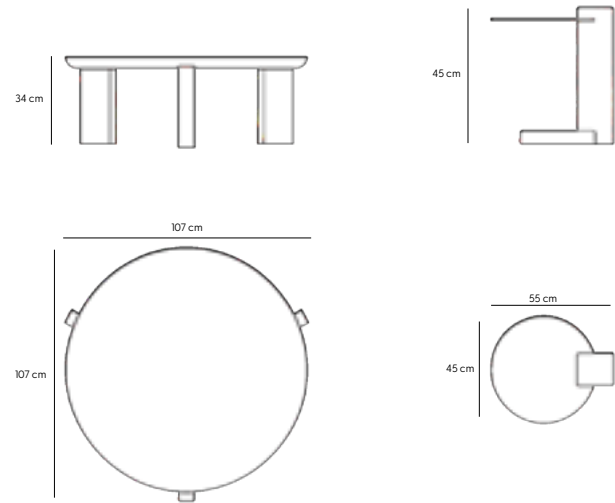
The three organically shaped tops develop across two staggered levels.

Matte lacquer unifies tops and bases, while solid bases provide visual stability.

The elements can be brought together, overlapped or separated according to the needs of the space.



PIRENE



Un progetto sofisticato dove architetture diverse convivono in un'unica composizione scenografica.

Il tavolino è dominato da un ampio piano circolare in laccato bianco lucido, sorretto da tre gambe a pannello in laccato nero opaco che, con il loro deciso contrasto cromatico, disegnano una base di forte carattere grafico. Al disco principale si affianca un secondo livello sospeso in vetro, dal profilo sottile e trasparente, che introduce leggerezza visiva e un piacevole gioco di trasparenze nella composizione.

Un pezzo audace, capace di rompere gli schemi compositivi tradizionali, ideale per ambienti living che ricercano un design distintivo e ricco di dettagli cromatici contrastanti.

A sophisticated composition combining different architectural forms.

A large circular glossy-white lacquered top is supported by three matte black panel legs, while a second suspended glass level adds visual lightness and transparency.

A bold piece for distinctive living spaces.

Colori piano :



white

Colori struttura:

Legs



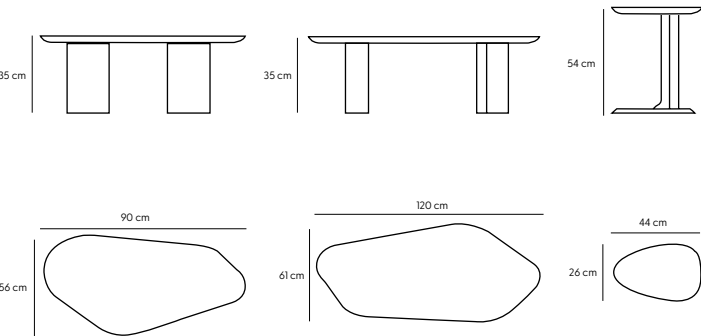
white



black



TESEO



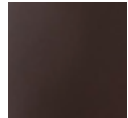
Colori piano :



nebula marble

Colori struttura:

Legs



bronzo titan

Un trio scultoreo dai profili organici e irregolari, pensato per comporre l'ambiente living con dinamismo e ricercatezza materica.

Il set di tavolini si distingue per i piani dal contorno libero e sfaccettato, che alternano la finitura laccata opaca color marrone scuro a preziosi top in gres effetto marmo, dalle venature grigio-tortora intense e materiche che richiamano la nobiltà della pietra naturale.

Le basi a pannello, generose e leggermente scultoree, sostengono i piani con solidità visiva, mentre l'elemento più alto, dal disegno a colonna centrale su base ovale, introduce verticalità alla composizione. Il gioco di sovrapposizioni tra i piani, disposti su altezze e angolazioni differenti, crea una composizione fluida e ricca di profondità.

Un set di forte personalità, dove ogni elemento può essere combinato liberamente secondo il gusto compositivo dell'ambiente.

A sculptural trio with organic, irregular profiles.

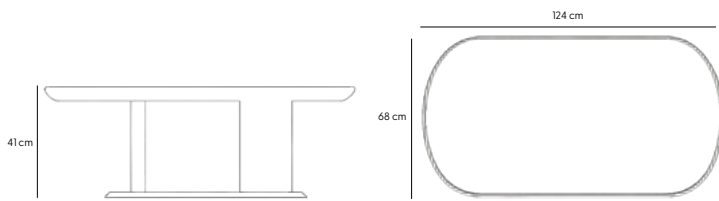
Free-form tops alternate matte dark-brown lacquer with marble-effect porcelain stoneware featuring intense grey-Taupe veining.

Generous panel bases provide solidity, while the tallest central-column element adds verticality.

The pieces can be freely combined.



ZEFIRO



Colori piano :



white glass

Colori struttura:

Metal Frame



taupe wood

Legs



sanding

Un progetto con un particolare equilibrio strutturale, dove materiali e volumi diversi convivono in un'unica base scultorea.

Il tavolino si distingue per l'ampio piano ovale in laccato bianco panna lucido, dal profilo morbidamente arrotondato che ne esalta la leggerezza visiva. A sostenerlo, una base bicroma e bimaterica di grande originalità: un sottile fusto cilindrico in metallo dorato satinato affianca un massiccio blocco in legno naturale, entrambi ancorati a una zoccolatura ovale nella medesima finitura metallica.

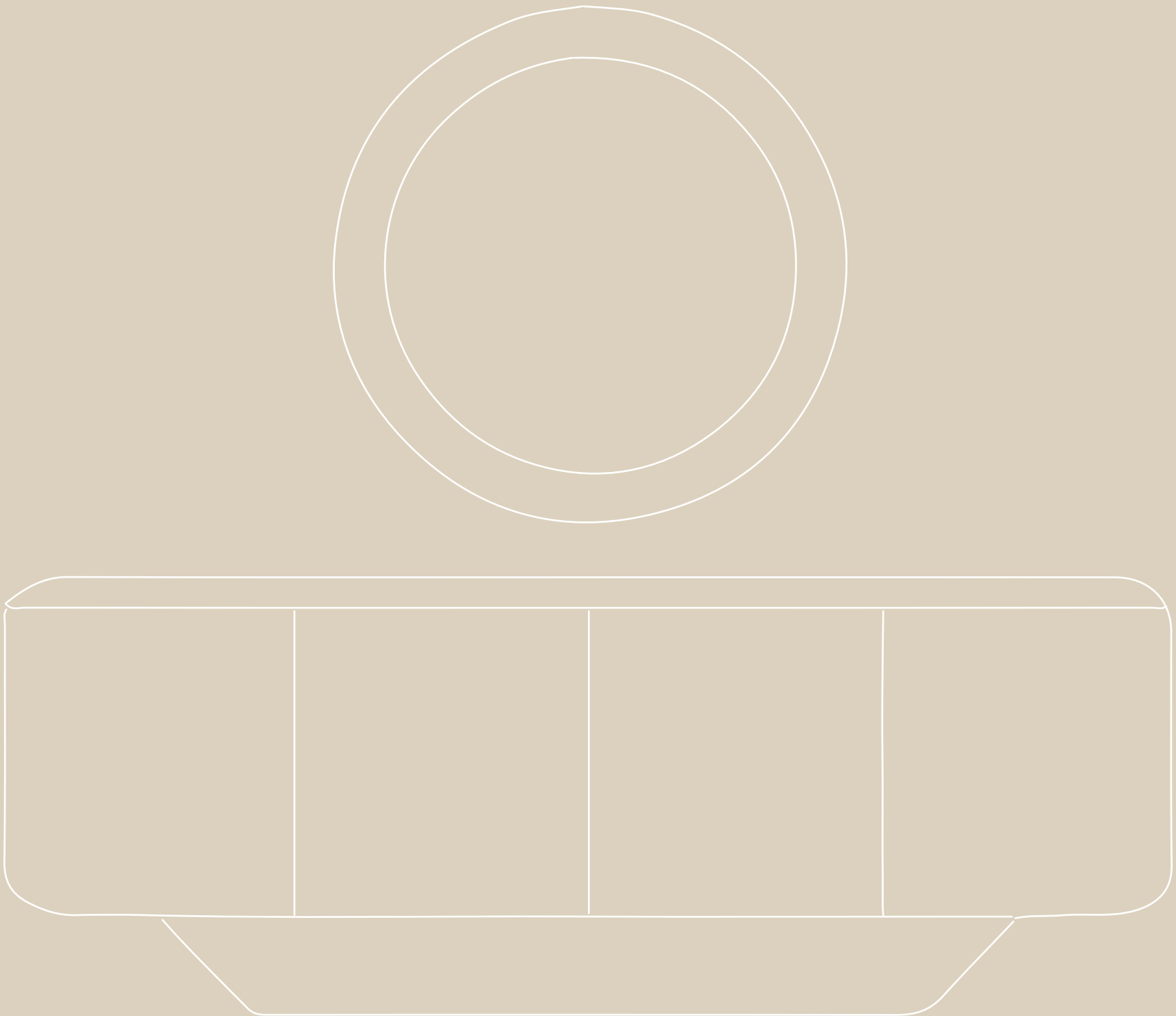
Un pezzo audace e ricercato, ideale per ambienti living che desiderano affermare un design fuori dagli schemi, dove la struttura stessa diventa protagonista narrativa dell'arredo.

A distinctive structural balance where different materials and volumes form one sculptural base.

A large glossy cream-white oval top is supported by a slim satin-gold metal stem and a substantial natural-wood block, both anchored to an oval metallic plinth.

A bold, sophisticated piece for unconventional living interiors.

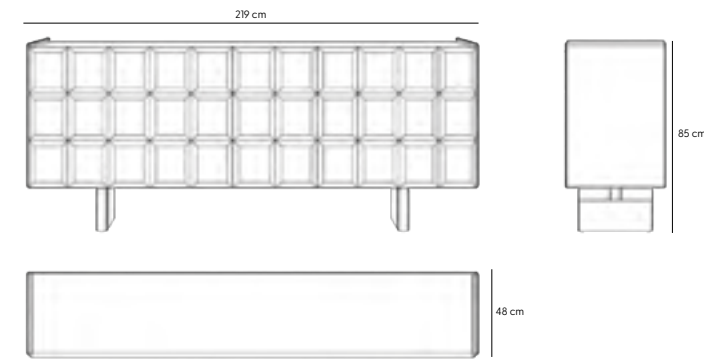




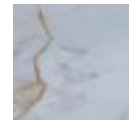
W
E
D
A
N
E



EVENO



Colori piano :



golden white

Colori struttura:

Legs



bronze sanding

Una scultura funzionale che trasforma il quotidiano in gesto artistico.

La madia Eveno si distingue per le ante a specchiature geometriche tridimensionali. La finitura laccata opaca color bronzo brunito esalta la profondità delle geometrie, conferendo al mobile un carattere scultoreo di grande impatto scenico.

Le basi a pannello, sottili, sollevano la struttura da terra donandole un'apparente leggerezza nonostante l'imponenza dei volumi.

Un pezzo audace e identitario, pensato per ambienti living e

A functional sculpture that transforms everyday life into an artistic gesture.

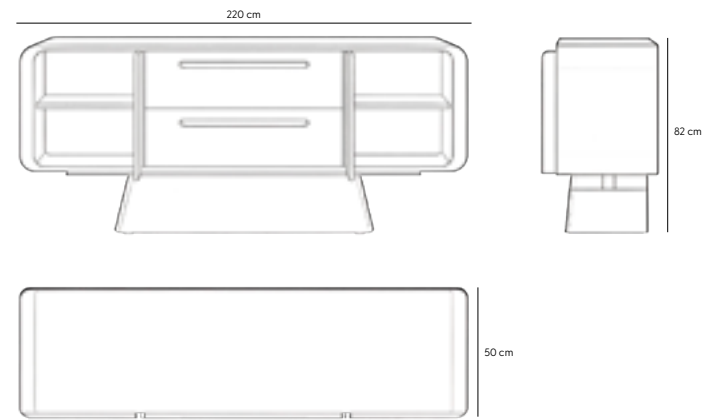
The sideboard features doors with three-dimensional geometric panels in matte dark-brown lacquer.

Slim panel bases lift the structure from the floor, giving visual lightness despite its imposing volumes.

A bold piece for living areas with strong personality.



GLAUCO



Colori piano :



white glass

Colori struttura:

Metal Frame



gold sanding

Un design che unisce fluidità formale e raffinatezza contemporanea, dove ogni linea è pensata per esaltare l'eleganza del volume.

La madia Glauco si distingue per gli angoli morbidamente arrotondati. La finitura laccata lucida color tortora dona profondità e luminosità alla superficie, mentre le maniglie a incasso in metallo dorato satinato, dal profilo sottile e allungato, introducono un prezioso contrasto cromatico e un tocco di calda contemporaneità.

La composizione, articolata in due ante laterali e cassetteria centrale, garantisce funzionalità e capiente organizzazione. La base a piedistallo, in metallo dorato dal disegno trapezoidale, solleva elegantemente il mobile da terra.

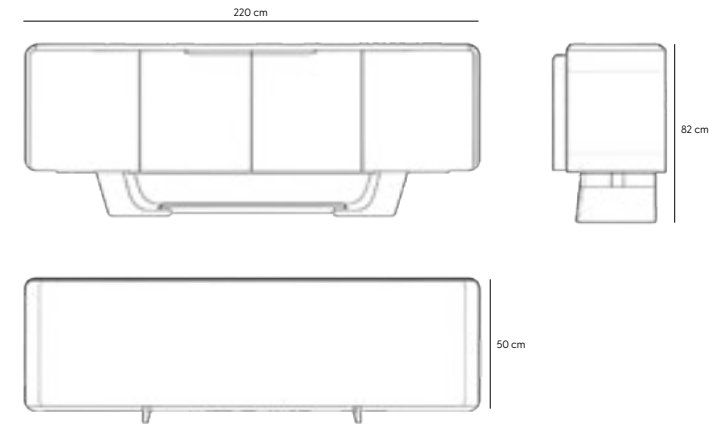
A design combining fluid form and contemporary refinement.

Softly rounded corners, glossy Taupe lacquer and slim satin-gold recessed handles create a sophisticated presence.

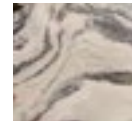
Two side doors and a central drawer unit provide generous storage, while the gold-metal trapezoidal pedestal lifts the piece from the floor.



NAIADI



Colori piano :



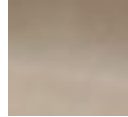
marble storm



Ivory stone

Colori struttura:

Metal Frame



gold sanding



gold sanding

Legs



olive storm



taupe sanding

Un progetto scultoreo dove la struttura diventa segno distintivo e di stile.

La madia Naiadi si distingue per la finitura laccata lucida color tortora, che avvolge l'intero volume con superfici morbidamente arrotondate agli angoli.

Le quattro ante, prive di maniglie a vista grazie a un profilo di apertura integrato nel top, mantengono la purezza formale della composizione. La base a doppio piedistallo trapezoidale, collegata da un traverso centrale nella medesima laccatura, solleva elegantemente il mobile da terra creando un affascinante gioco di vuoti e pieni che ne alleggerisce la percezione visiva.

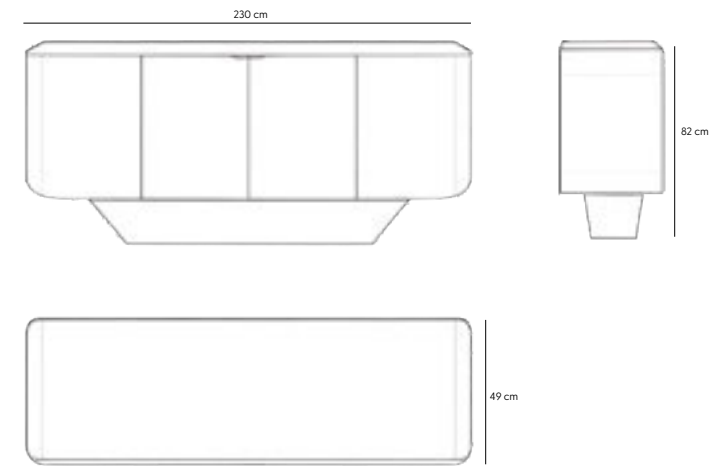
A sculptural design where the structure becomes a distinctive signature.

Glossy Taupe lacquer wraps the rounded volume.

Four handleless doors preserve formal purity, while the double trapezoidal pedestal and central crossbar create an elegant interplay of voids and solids.



PIRENE



Colori piano :



white

Colori struttura:

Legs



white



black

Un'opera d'arte funzionale che trasforma la superficie in tela scultorea.

La madia si distingue per le ante decorate con un intreccio organico di venature in rilievo, un motivo fluido e naturale, capace di catturare la luce e creare affascinanti giochi chiaroscurali. La finitura laccata bianco opaco esalta la texture tridimensionale del pattern, conferendo profondità e movimento a una superficie altrimenti pura ed essenziale.

Gli angoli morbidamente stondati ammorbidiscono la geometria complessiva, mentre la base a piedistallo in laccato nero opaco, dal profilo trapezoidale, crea un deciso contrasto cromatico.

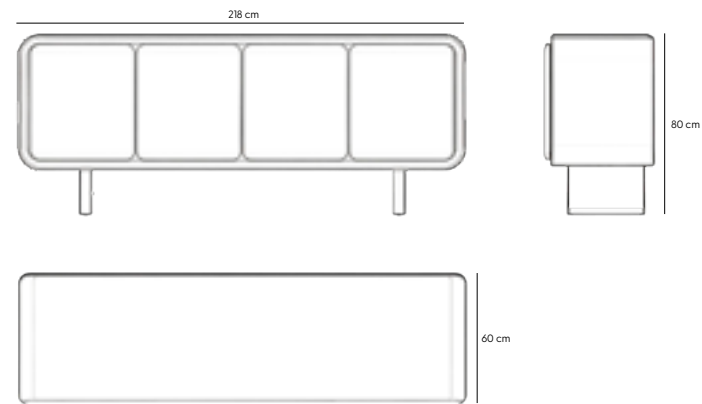
A functional work of art.

The doors feature an organic raised-grain pattern that captures light and creates changing chiaroscuro effects.

Matte white lacquer enhances the three-dimensional texture, while the matte-black trapezoidal pedestal creates a strong contrast.



TESEO



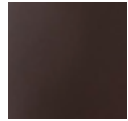
Colori piano :



nebula marble

Colori struttura:

Legs



bronze titan

Un design che celebra la morbidezza delle forme senza rinunciare al rigore compositivo.

La madia Teseo si distingue per il profilo interamente arrotondato, con angoli fluidi e ante bombate che creano un piacevole effetto tattile e visivo. La finitura laccata opaca color marrone scuro avvolge l'intero volume con eleganza sobria e materica, mentre la cornice perimetrale incornicia le quattro ante conferendo profondità e definizione strutturale.

Le gambe essenziali, sollevano il mobile da terra con equilibrio e leggerezza visiva.

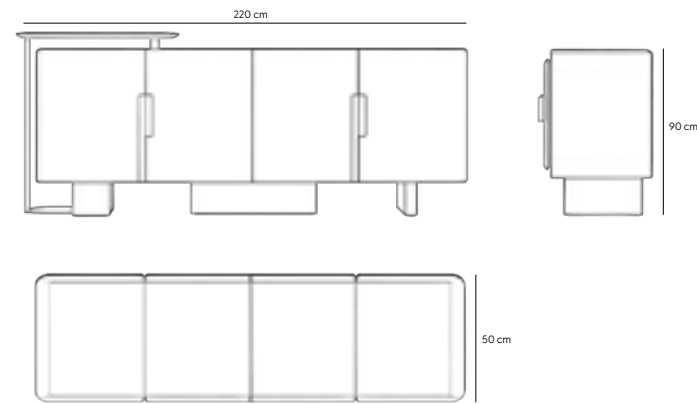
A design celebrating soft forms without sacrificing compositional rigour.

The rounded profile and convex doors create an organic contemporary silhouette. Matte bronze lacquer adds material warmth, while the perimeter frame defines the four doors.

Essential legs lift the unit with visual lightness.



ZEFIRO



Colori piano :



Taupe sanding

Colori struttura:

Metal Frame



Sanding Powder

Legs



taupe wood

Un progetto d'avanguardia dove asimmetria e rigore compositivo si fondono in un design di forte carattere identitario.

La madia Zefiro sorprende per la struttura irregolare delle basi d'appoggio, che si alternano tra volumi pieni laccati e sottili montanti in metallo dorato, generando un ritmo visivo dinamico e inaspettato. Il piano superiore, prolungato oltre il volume principale, culmina in una mensola sopraelevata sorretta da un elegante montante metallico, creando un livello aggiuntivo per l'esposizione di oggetti d'arredo.

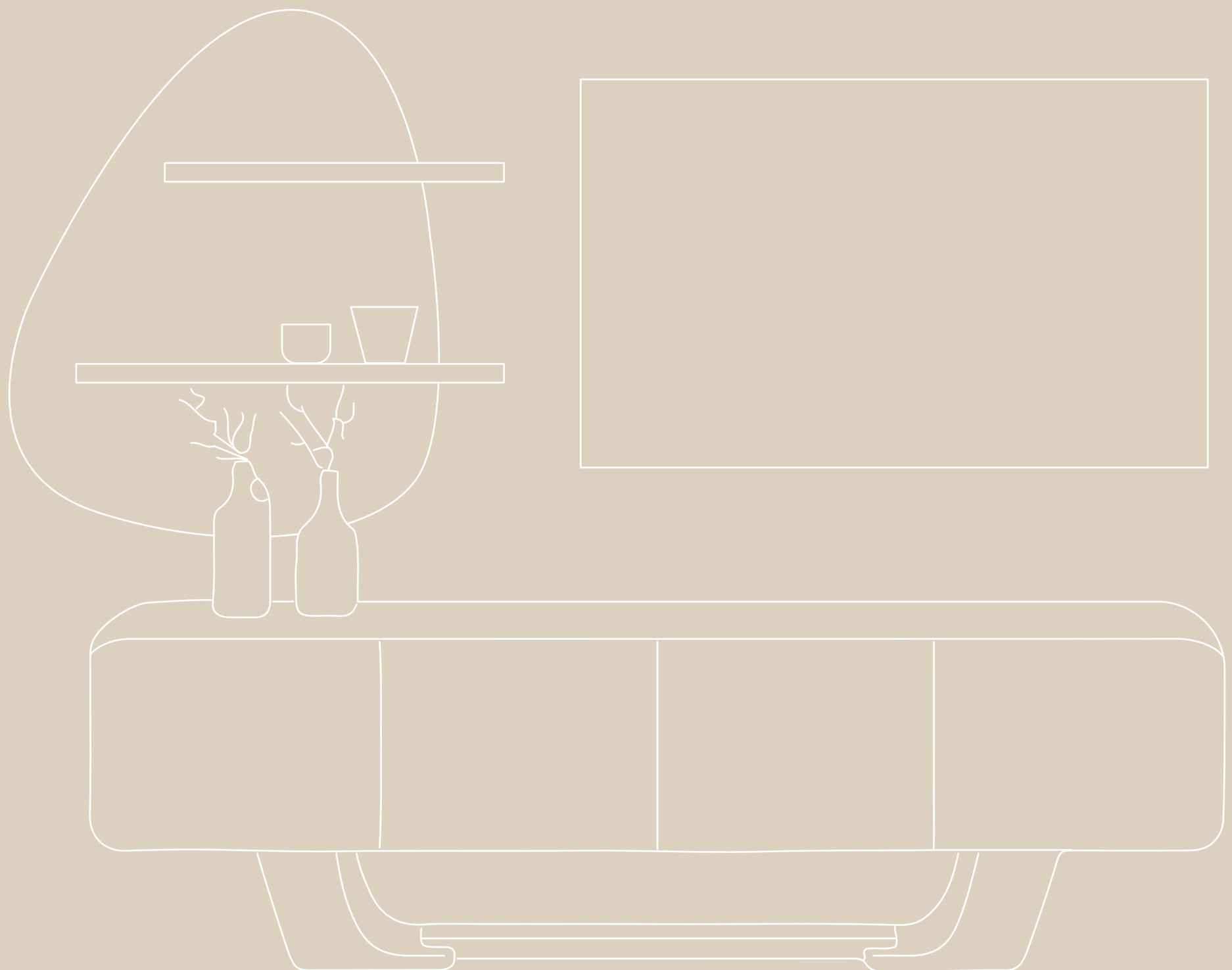
Le quattro ante, rivestite in laccato lucido color tortora, sono scandite da profili maniglia verticali in metallo dorato che, incassati nello spessore dell'anta, disegnano un raffinato gioco di linee verticali lungo tutto il fronte.

An avant-garde design where asymmetry and rigour merge.

Irregular supports alternate solid lacquered volumes and slim gold-metal uprights. The extended top culminates in a raised display shelf.

Four glossy Taupe doors feature recessed vertical gold-metal handles.

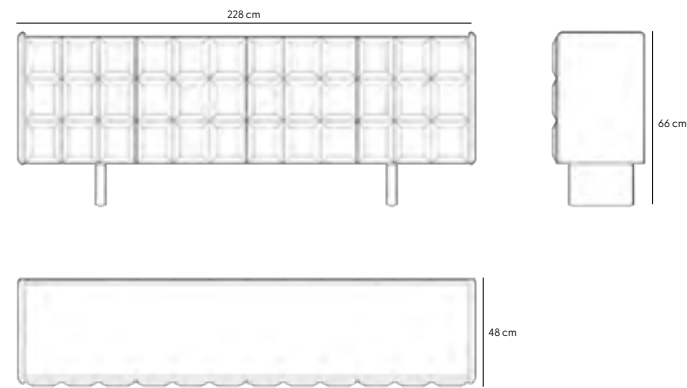




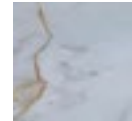
PORTA



EVENO



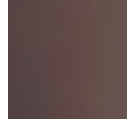
Colori piano :



golden white

Colori struttura:

Legs



Bronze Sanding

La versione lowboard della collezione Eveno reinterpreta il celebre pattern a specchiature tridimensionali in un volume più basso, pensato per accompagnare con eleganza l'ambiente living.

Le ante, scandite dal medesimo motivo a losanghe sfaccettate, generano un intenso gioco di luci e ombre. La finitura laccata opaca color testa di moro avvolge l'intera struttura con calda profondità materica, mentre le sottili gambe a pannello, leggermente arretrate, sollevano il volume da terra alleggerendone la silhouette.

Ideale per ambienti living che ricercano un design distintivo senza rinunciare alla funzionalità.

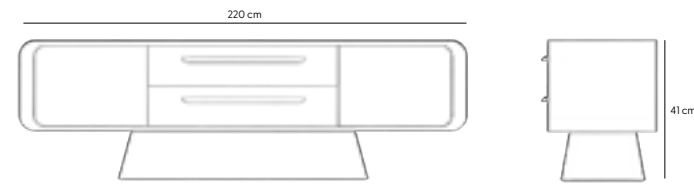
The Eveno lowboard reinterprets the collection's three-dimensional geometric pattern in a lower volume.

Faceted diamond-pattern doors create an intense interplay of light and shadow, while matte dark-brown lacquer adds material depth.

Slim recessed panel legs lighten the silhouette. Ideal for TV systems and wall compositions.



GLAUCO



Colori piano :



white glass

Colori struttura:

Metal Frame



gold Sanding

La versione lowboard della collezione Glauco reinterpreta con equilibrata proporzione l'eleganza fluida della linea, in un volume orizzontale pensato per l'ambiente living.

Gli angoli morbidamente stonati continuano a essere la firma stilistica del progetto, ammorbidendo la geometria e donando movimento continuo al perimetro del mobile. La finitura laccata lucida avvolge l'intera struttura con luminosa raffinatezza, mentre le maniglie a incasso in metallo dorato satinato, scandiscono con eleganza la cassetteria centrale, in dialogo cromatico con le ante laterali. La base a piedistallo, in metallo dorato dal disegno trapezoidale, solleva il volume da terra alleggerendone visivamente la massa e conferendo un'allure sospesa e scultorea.

Ideale per comporre sistemi TV e soluzioni a parete in ambienti living.

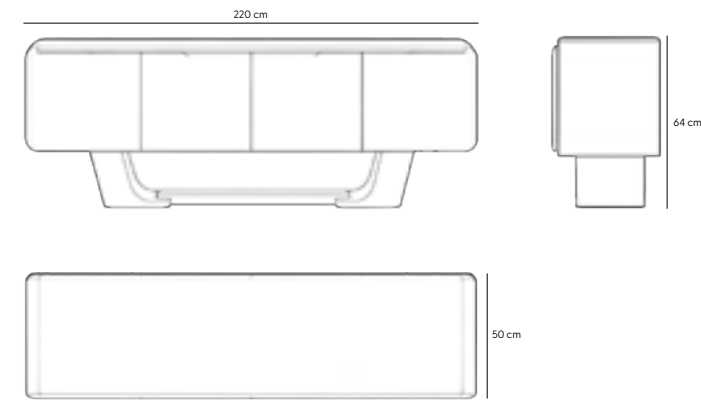
The Glauco lowboard translates the line's fluid elegance into balanced horizontal proportions.

Rounded corners remain the signature, while glossy lacquer and satin gold recessed handles add refinement. The gold-metal trapezoidal pedestal creates a suspended sculptural effect.

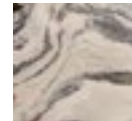
Designed for TV systems and wall solutions.



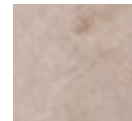
NAIADI



Colori piano :



Marble Storm



Ivory Stone

Colori struttura:

Metal Frame



gold Sanding

Legs



Olive Storm



gold Sanding



Taupe sanding

La versione lowboard della collezione Naiadi traduce in proporzioni orizzontali la stessa cifra scultorea che contraddistingue il progetto originale.

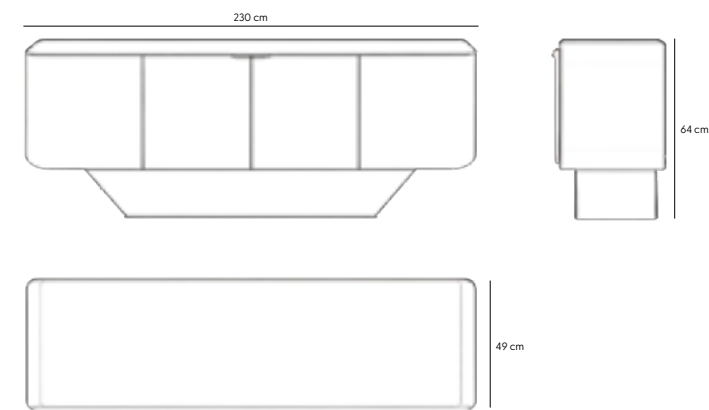
La finitura laccata lucida avvolge l'intero volume, con angoli morbidamente arrotondati. Le quattro ante, prive di maniglie a vista grazie al profilo di apertura integrato nel top, preservano la purezza compositiva della superficie. La base a doppio piedistallo trapezoidale, unita da un elegante traverso centrale nella medesima laccatura, genera un raffinato gioco di vuoti che ne alleggerisce la presenza visiva.

The Naiadi lowboard translates the original sculptural character into horizontal proportions.

Glossy lacquer wraps the rounded volume, while four handleless doors preserve the purity of the surface. A double trapezoidal pedestal and central crossbar create a refined interplay of voids.



PIRENE



Colori piano :



white

Colori struttura:

Legs



white



black

La versione lowboard della collezione Pirene estende in proporzioni orizzontali l'intenso linguaggio scultoreo del progetto, mantenendo intatto il fascino del suo pattern decorativo distintivo.

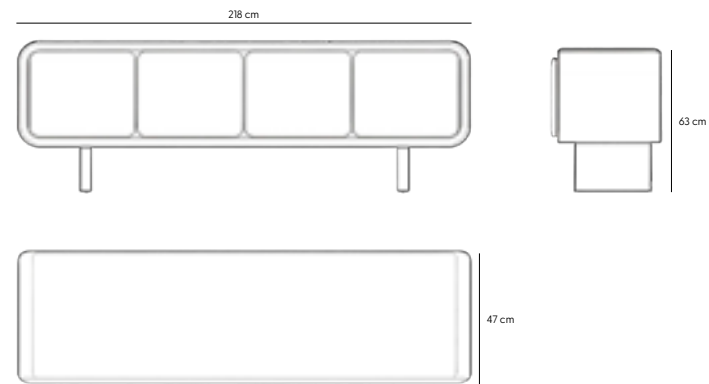
Le ante disegnano un motivo fluido e naturale che si sviluppa lungo tutto il fronte, generando affascinanti giochi di luce e ombra. La finitura laccata bianco opaco esalta la texture tridimensionale della superficie, conferendo profondità e movimento a un volume altrimenti essenziale. La base a piedistallo in laccato nero opaco, dal profilo trapezoidale scultoreo, crea un deciso contrasto cromatico che ne sottolinea la leggerezza sospesa.

The lowboard version of the Pirene collection extends the project's sculptural language into horizontal proportions while retaining its decorative pattern.

Fluid raised doors create changing light and shadow effects; matte white lacquer enhances the texture, while the matte-black trapezoidal pedestal creates contrast.



TESEO



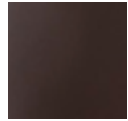
Colori piano :



Nebula marble

Colori struttura:

Legs



Bronzo Titan

La versione lowboard della collezione Teseo traduce in proporzioni orizzontali la stessa morbidezza scultorea del progetto originale, per un mobile pensato per accompagnare l'ambiente living con eleganza discreta.

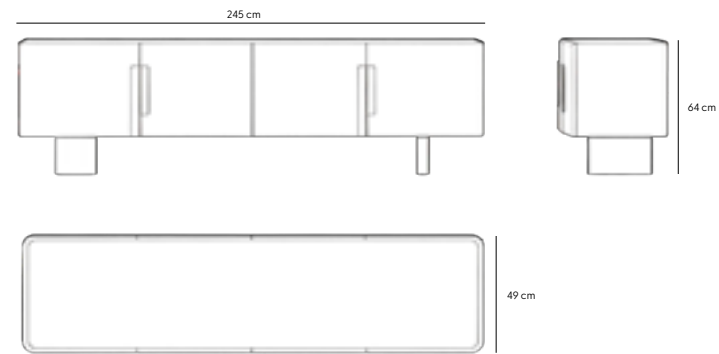
Il profilo interamente arrotondato, con angoli fluidi e ante bombate, ammorbidisce la geometria del volume in una silhouette organica e avvolgente. La finitura laccata opaca color bronzo riveste l'intera struttura con calda profondità materica, mentre la cornice perimetrale incornicia le quattro ante conferendo definizione e profondità strutturale al fronte.

The Teseo lowboard translates the same sculptural softness of the original design into horizontal proportions, in a piece conceived to accompany the living space with understated elegance.

The fully rounded profile, with fluid corners and convex doors, softens the geometry of the volume into an organic, enveloping silhouette. The matte bronze lacquer finish covers the entire structure with warm material depth, while the perimeter frame surrounds the four doors, adding definition and structural depth to the front.



ZEFIRO



Colori piano :



Taupe sanding

Colori struttura:

Metal Frame



Sanding Powder

Legs



taupe wood

La versione lowboard della collezione Zefiro conserva l'anima anticonformista del progetto, traducendola in un volume orizzontale dal ritmo compositivo sorprendente.

Le basi d'appoggio, volutamente asimmetriche, alternano un solido montante laccato a sottili gambe in metallo dorato, generando un gioco visivo inatteso che rompe la simmetria classica del mobile contenitore.

Le quattro ante, rivestite in laccato lucido, sono scandite da profili maniglia verticali in metallo dorato satinato che, incassati nello spessore dell'anta, disegnano una sequenza ritmica di linee lungo tutto il fronte.

The Zefiro lowboard preserves the unconventional spirit of the design, translating it into a horizontal volume with a surprising compositional rhythm.

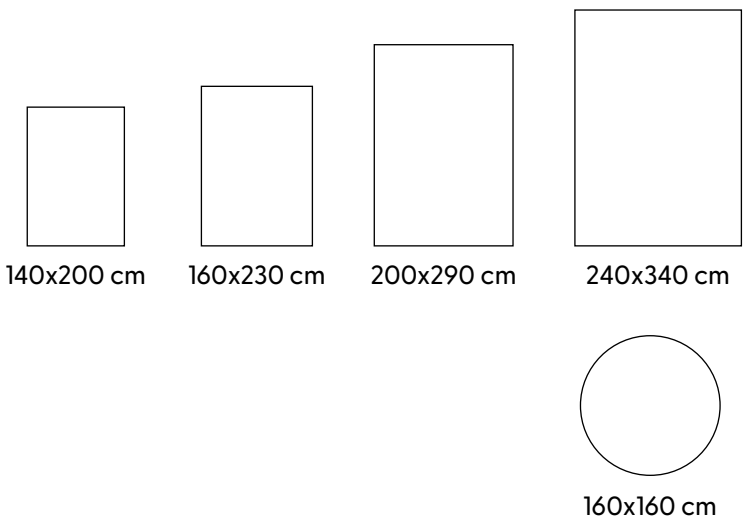
The deliberately asymmetrical supports alternate a solid lacquered upright with slim gold-metal legs, creating an unexpected visual play that breaks the classic symmetry of the storage unit.

The four glossy lacquered doors are punctuated by vertical satin-gold metal handle profiles which, recessed into the thickness of the door, draw a rhythmic sequence of lines across the entire front.



THE
P
P
A
T

ELITE



Colori disponibili Available colours



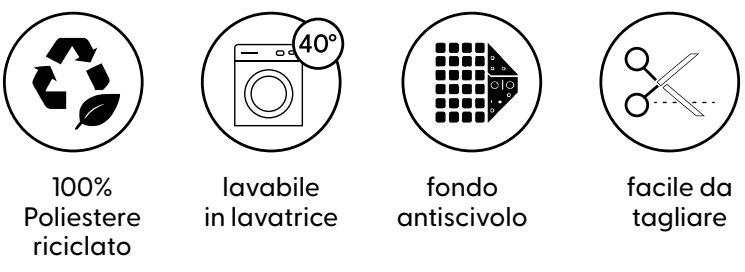
Una presenza discreta, capace di definire lo spazio con eleganza.
ELITE si distingue per la sua superficie morbida e materica, caratterizzata da una texture raffinata e uniforme. Le tonalità neutre e sofisticate si integrano con naturalezza negli ambienti contemporanei, creando un equilibrio visivo delicato e avvolgente.

Un complemento essenziale, pensato per esaltare l'arredo e donare calore e armonia alla stanza.

A discreet presence, capable of defining the space with elegance.
ELITE stands out for its soft, tactile surface, characterised by a refined, uniform texture. Its sophisticated neutral tones integrate naturally into contemporary interiors, creating a delicate, enveloping visual balance.
An essential furnishing element, designed to enhance the décor and bring warmth and harmony to the room.

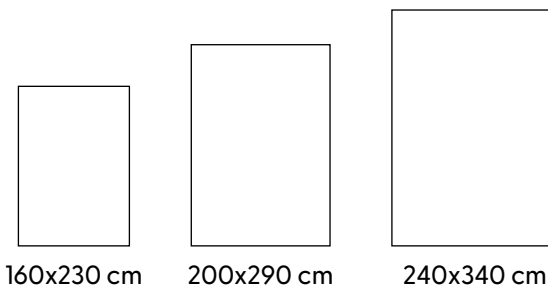
La versione **240x340cm** è disponibile nei seguenti colori BIA101, BEI101, GRI101, GRI102, GRI103, GRI104, VER102, MAR102.
The **240x340** cm version is available in the following colors. BIA101, BEI101, GRI101, GRI102, GRI103, GRI104, VER102, MAR102.

La versione **tonda 160x160** cm è disponibile nei seguenti colori BIA101, BEI101, GRI101, GRI102, GRI103, VER102, MAR102.
The round **160x160** cm version is available in the following colors. BIA101, BEI101, GRI101, GRI102, GRI103, VER102, MAR102.





NOVA



Una presenza calda e naturale, capace di dare carattere allo spazio.

NOVA si distingue per la superficie materica e in rilievo, dalla texture ricca che richiama le fibre naturali. Le tonalità neutre, dal crema al tortora fino ai marroni più profondi, si integrano con naturalezza negli ambienti contemporanei, creando un'atmosfera accogliente e avvolgente.

Un tappeto versatile, pensato per ogni ambiente della casa, dalla zona living alla camera da letto, per portare calore, comfort e stile.

A warm, natural presence that gives character to the space.

NOVA stands out for its tactile, textured surface, with a rich look reminiscent of natural fibres. Its neutral tones, from cream and Taupe to deeper browns, blend naturally into contemporary interiors, creating a welcoming, enveloping atmosphere.

A versatile rug designed for every room in the home, from the living area to the bedroom, bringing warmth, comfort and style.

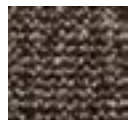
Colori disponibili
Available colours



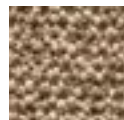
CRE101



MAR101



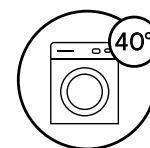
MAR102



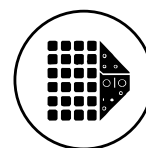
TOR101



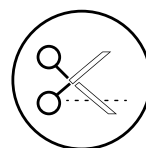
100%
Poliestere
riciclato



lavabile
in lavatrice



fondo
antiscivolo



facile da
tagliare





MAINTENANCE
APPROPRIATE

La materia definisce il carattere

La collezione Aiazzone nasce dall'incontro tra design, materia e cura del dettaglio.

Le finiture sono state selezionate per valorizzare le caratteristiche di ogni modello e creare un linguaggio estetico coerente tra tavoli, tavolini, madie e porta TV che sono proposti in abbinamenti di finitura specifici per ciascun modello.

Per una selezione di sedie è invece possibile personalizzare rivestimenti e struttura, scegliendo tra le combinazioni disponibili.

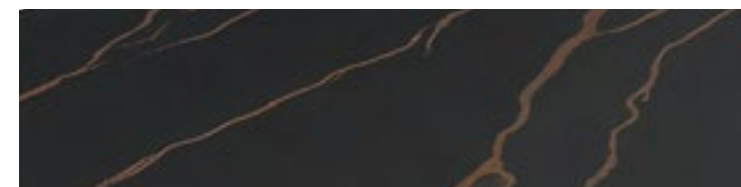
The Aiazzone collection is born from the harmonious interplay of design, materials and meticulous attention to detail.

The finishes have been carefully selected to enhance the distinctive characteristics of each model and create a cohesive aesthetic language across tables, coffee tables, sideboards and lowboards, each offered in specific finish combinations designed for the individual model.

For selected chairs, upholstery and frame finishes can instead be customized, with a choice of the available combinations.



Colori piano



golden black

Colori piano



golden white

Colori piano



italian white

Colori piano



Spanish

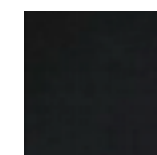


Florence beige

ATLANTIS

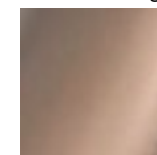
Colori struttura

Metal Frame



Black Sanding

Legs



Dark Bronze

EVENO

Colori struttura

Legs



Bronze Sanding

DOLOM

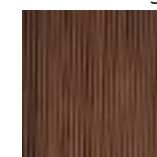
Colori struttura

Metal Frame



Taupe Sanding

Legs

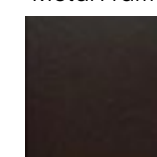


Natural Walnut

FLORENCE

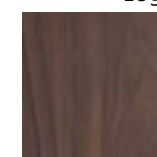
Colori struttura

Metal Frame

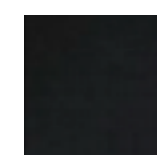


Brown Sanding

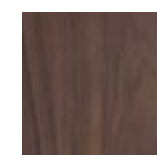
Legs



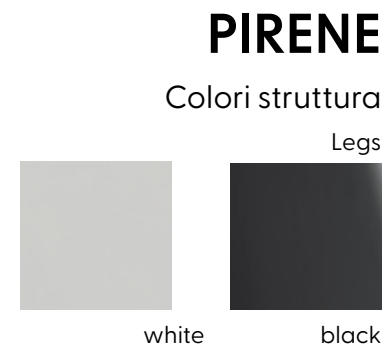
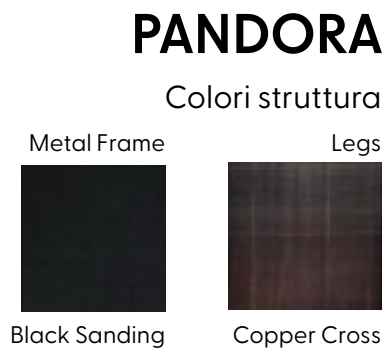
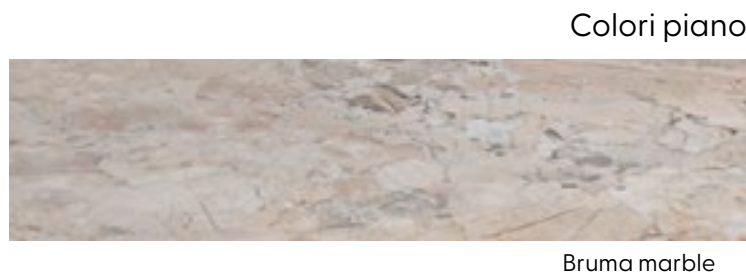
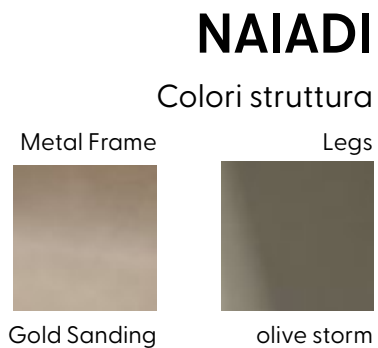
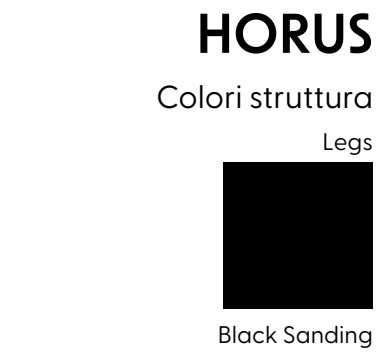
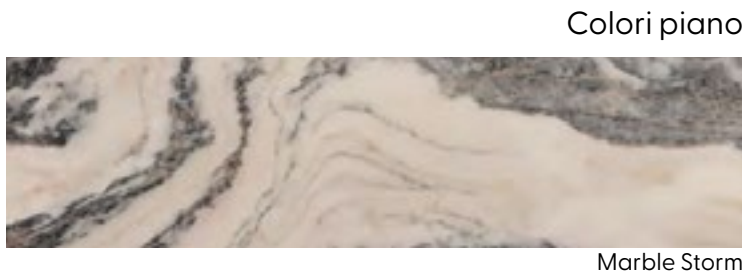
Walnut Veneer



Black Sanding



Walnut Veneer



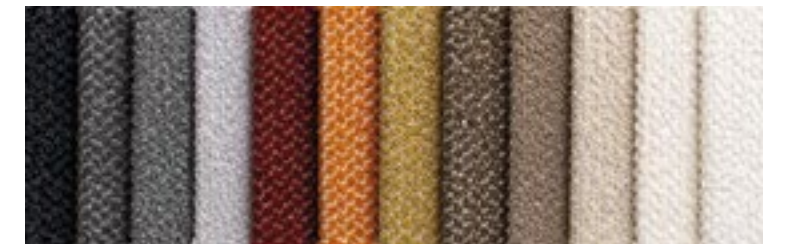


*Colours and fabrics
to express the character
of every model.*

*Colori e tessuti
per esprimere il carattere
di ogni modello*

Ogni sedia nasce da combinazioni di materiali e colori pensate per valorizzarne il design. La personalizzazione è disponibile esclusivamente per i modelli e le finiture indicati nelle sezioni dedicate. I modelli AGORA, MARNA, MATERA, PIRENE e ZEFIRO sono invece disponibili unicamente nelle combinazioni di colore e tessuto raffigurate in catalogo.

Each chair is created through carefully considered combinations of materials and colours designed to enhance its character. Customisation is available exclusively for the models and finishes indicated in the dedicated sections. The AGORA, MARNA, MATERA, PIRENE and ZEFIRO models are available only in the colour and fabric combinations shown in the catalogue.



AIAZZONE

è un marchio **KVE s.r.l.**
San Giovanni Al Natisone

Aiazzone 1950 si riserva la facoltà di apportare variazioni tecniche e prestazionali ai propri prodotti.

Le immagini dei prodotti potrebbero differire dai prodotti reali.

Per eventuali aggiornamenti e per scaricare le ultime versioni del presente documento accedere al sito aiazzone1950.com.

